

Nereidín Feliciano Maldonado*
Universidad de Puerto Rico en Arecibo

Te equivocas, Poeta

“Me gustas cuando callas
porque estás como ausente...”
¡No, Poeta, no!
No quiero que calle, no lo quiero ausente
lo quiero conmigo
riendo, charlando
contando sus cuentos, haciendo sus chistes
el pelo revuelto
su cara de actor.

“Y me oyes desde lejos
y mi voz no te toca...”
¡No, Poeta, no!
Ya no lo oigo de lejos, pero está cerca de mí
está junto a mí
y dentro de mi alma, su voz sí me toca
conmigo, conmigo:
es parte de mí.

“Como todas las cosas están llenas de mi alma
emerges de las cosas, llena del alma mía...”
mi alma está llena de él cada día
lo llamo, lo busco
y está junto a mí.
No hay que gritar para que me oiga
sólo pensar ya él me escucha.
Con mi silencio lo puedo llamar
y mi pensamiento lo hace llegar
¡No, Poeta, no!
No alejes su alma, no alejes su ser
que cuando lo llamo
mi alma lo siente
y cuando le hablo
siento responder.

“Y me oyes desde lejos y mi voz no te alcanza:

déjame que me cale con el silencio tuyo.”

¡No, Poeta, no!

Él me oye desde lejos y mi voz sí lo alcanza

mi silencio y su silencio se convierten en uno

y mi voz y su voz van allende los mares

y mi voz es su voz

mi corazón es el suyo.

* Nereidín Feliciano es Profesora del Departamento de Comunicación Teleradial de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo.